

MAD SKILLS BATTLE



釘孤枝

大館
TAI KWUN

演出場刊

玩轉大館馬戲季
TAI KWUN CIRCUS PLAYS

玩轉大館馬戲季

《釘孤枝熱血大亂鬥》(香港 x 台灣)

1) 釘孤枝熱血高手大會

31.12.2021 & 01.01.2022

下午3時

2) 釘孤枝熱血大亂鬥

02.01.2022

下午3時

3) 馬戲電影《伊莎貝拉》

網上

密切留意公演日期

4) 選手專業工作坊

01, 03.11、18-19.12.2021

目錄

釘孤枝

- 製作人的話
- 關於星合有限公司
- 表演者
- 主持人
- 製作團隊
- 大館製作團隊
- 場地規則
- 問卷

製作人的話

不經不覺，大館的「釘孤枝熱血大亂鬥」已經來到第三屆！當初跟台灣「釘孤枝」創辦人陳星合及江侑倫商討在香港舉辦「釘孤枝」時，的確抱著每年舉辦的心態，奈何疫情持續，令這個雜耍比賽舉步維艱：由第一屆邀請了一半香港、一半其他地區的表演者，第二屆疫情嚴峻，只能有香港的表演者，到今年第三屆，我們排除萬難，讓兩位年輕台灣馬戲新秀來港演出，每一步也代表著我們舉辦「釘孤枝」的決心。

「釘孤枝」是一個集雜耍及街頭表演的當代馬戲格鬥，在「單挑」對決及娛樂的背後，我們希望將表演者不輕易放棄、堅毅不屈的精神傳遞給觀眾；更重要的是希望觀眾知道，香港，原來有一班熱愛馬戲、熱愛街頭表演的藝術工作者，他們一直默默付出，利用自己的表演專長，希望得到更多觀眾的認同。我們希望透過「釘孤枝」，把熱愛表演的人聚在一起，縱然他們的專長有所不同，有扯鈴、拋球、花式足球、搖搖、花式跳繩等等，看似不同門派，但一樣追求技術完美、為夢想奮鬥、把最好的表演帶給觀眾。

很高興「釘孤枝」成為了觀眾每年期待的聖誕節目，當聽到觀眾說：「我上年都有嚟睇！真係好正！」

實在非常鼓舞。來到第三屆，我們沒有停留在只為觀眾帶來娛樂節目，非常感謝星合團隊，在表演前為參加者進行了一系列網上工作坊，讓參加者提升演出質素，同時也跟同伴有更深聯繫，共同探索表演藝術的可能。星合團隊也特別在舞台設計上花了心思，為觀眾帶來更精彩的演出。

最後，希望你能好好享受今天的「釘孤枝」，拿著手上的卡牌投票（這可是我們香港「釘孤枝」的獨有傳統啊！），選出你最喜愛的馬戲精英！

錢佑

大館表演藝術主管

吳卓恩

「玩轉大館馬戲季」製作人

釘孤枝

關於星合有限公司

「星光雖然微小，集合起來璀璨無比。」

2016年，星合有限公司成立。由前太陽馬戲團表演者陳星合與串連台灣與國際馬戲社群的江侑倫共同創辦，「星合」致力於馬戲藝術及文化推廣，冀望扮演起台灣馬戲橋樑，將當代馬戲引入台灣，使台灣馬戲推向世界。

2020年受邀加入 Circostrada 歐洲馬戲聯盟、In Situ Network 現地創作聯盟協作會員。

釘孤枝

表演者



劉樹榮 | 扯鈴
香港



李韋樂 | 轉碟
香港



張嘉偉 (月佬) | 扯鈴
香港

釘孤枝



羅樂聰 | 球
香港



李浩翔 | 劍球
香港

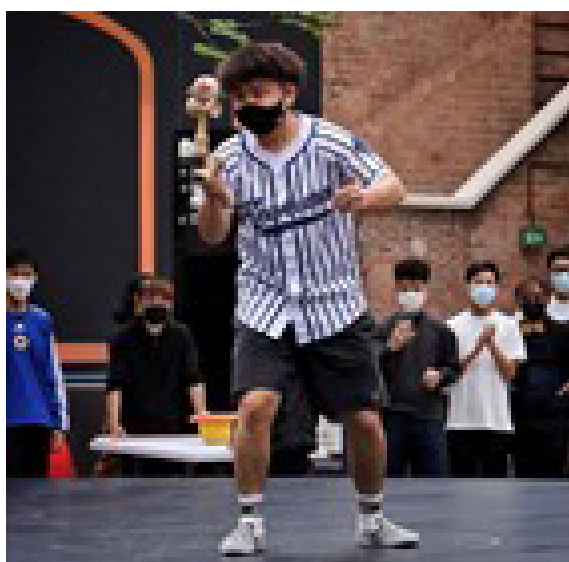


黃一宸 | 搖搖
台灣

釘孤枝



黎義（麗兒） | 水流星
香港



潘昊臨 | 劍球
香港



馬偉澄 | 花式足球
香港

釘孤枝



丁逸龍 | 轉碟
香港



李富榮 | 魔鬼棍
香港



鄒俊洛 | 雜耍
香港

釘孤枝



陳宥任 | 小丑／呼拉圈
台灣



陳俊軒 | 搖搖
香港



陳浚軒 | 轉碟
香港

釘孤枝



徐英栢 | 花式跳繩
香港

釘孤枝

主持人



王耀祖 (阿祖)
香港



崔潔彤 (Kity)
香港

釘孤枝

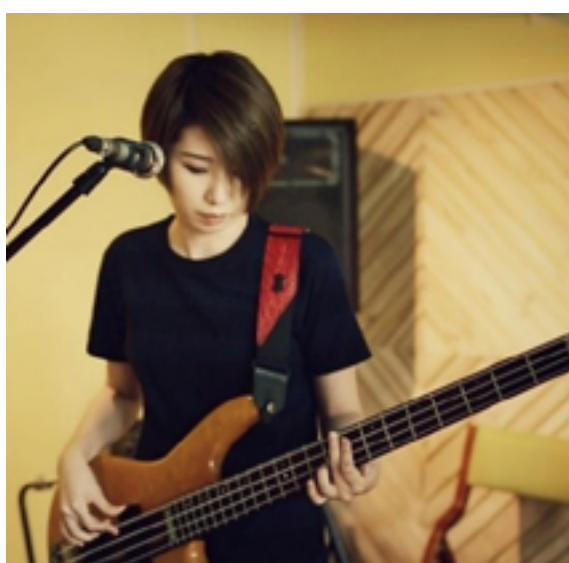
製作團隊



陳星合 | 製作人
台灣



江侑倫 | 製作人
台灣



陳歆寧 | 節目
台灣

釘孤枝



賴芷芸 | 行政
台灣



賴科竹 | 技術統籌
台灣



倪景生 | 現場統籌
香港

釘孤枝



DJ FA 陳曉彤 | 唱片騎士
香港



吳子敬 | 舞台設計
台灣



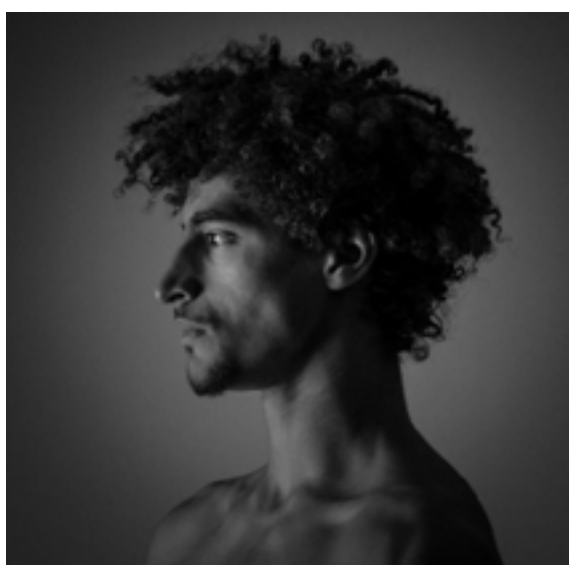
譚天 | 工作坊導師
台灣

釘孤枝
(攝影：黃約農)



舒建宏 | 工作坊講師
台灣

馬戲電影《Isabella》



Ricardo S. Mendes
導演、攝影及剪接
葡萄牙

釘孤枝

「玩轉大館馬戲季」製作團隊

藝術總監	簡寧天
表演藝術主管	錢佑
製作人	吳卓恩、林晨、郭穎姿、 鄭雪君、張萍蕊
技術及製作	張凱筑、何成斌、馬卓忠、 梁愷珊、譚芷烽、洪俊登、 章玉、黎頌賢、張曉妍、 蔡永堯、謝詠思
市場策劃	黃家燕、梁迪芬、黃榮榮、 陸苡甄、陳希蕾、麥素瑩、 雷慧瑩、梁祖怡、李穎瑜、 嚴智暘、龔海鸞、江文靜、 林晶、趙嘉儀

瞭解其他「玩轉大館馬戲季」節目



期待於其他玩轉大館馬戲季節目中與你見面！

問卷

你的意見是我們進步的動力，歡迎填寫問卷與我們分享你對是次演出的感受！

問卷

釘孤枝



目錄



場地規則



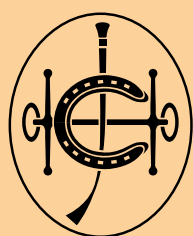
場地規則

- 1 為免表演者及觀眾受到騷擾，請關掉響鬧及發光裝置
- 2 請勿在場內飲食
- 3 演出期間請保持安靜
- 4 在演出期間必須全程戴上口罩
- 5 時常保持社交距離
- 6 為配合防疫，閣下之座位或需作出調動

多謝合作。

釘孤枝

保育活化
Conserved and
revitalised by



香港賽馬會
The Hong Kong
Jockey Club